

La dos

TORSIMANY

COMIAT

A llarg de gairebé vint-i-cinc anys Torsimany ha estat en contacte amb el lector a través d'aquest article setmanal. Temes miscel·lanis, discutibles i variats, encertats o desentertats, sempre apassionants per a mi, com apassionant és el món que vivim.

Abans de prendre la decisió de plegar veles, hi he reflexionat algunes setmanes. Si no us diguéis que em reca, m'enganyaria; però sóc conscient de les meves limitacions. Actualment un article setmanal m'és una càrrega; i tan fàcil com sembla, no? Però hi ha raons de pes entre les quals posaríem l'edat, la salut i el que en podríem una indescriptible insatisfacció. Tinc por de repetir-me.

Amb els centenars de temes que hi ha actualment? Justament! Tal vegada us farà riure si us dic que ja no en sé trobar de nous. No és que no n'hi hagi; en trobo cinquanta-mil. I tanmateix, si no tinc el paper i llapis a punt, «se'n va el sant al cel». Ja no es tracta del què, sinó del com: com enfocar un tema, com presentar-lo amb dignitat literària, com arribar al moll de l'os de la notícia, sense ferir susceptibilitats. Segur que la major part d'escriptors s'hi troben; però, en el meu cas «sóc jo i la meva circumstància».

Em considero un home del Diari de Girona. Hi he col·laborat des del mateix moment del recobriment de la capçalera a finals dels anys vuitanta. I us puc dir que sempre he rebut facilitats per a la publicació dels meus articles; tant per part del director, en Jordi Xargayó, com de l'equip de redactors. I mai ni una ombra de retret en res. En tot cas, el retret me l'he fet a mi mateix algunes vegades per manca de coratge en el tractament de la notícia.

El meu regreïament als lectors que, benèvolament, heu llegit la columna al llarg de tants anys. La secció Torsimany us diu adéu. Ep! No vull pas dir que en Joan Carreres i Péra deixi de publicar determinats articles al Diari de Girona. En temes puntuals. Ja sigui per iniciativa pròpia, ja sigui a petició del diari. Que Déu us beneeixi.

Joan Carreres i Péra



AL TWITTER

SANTI VILA
CONSELLER DEL DEPARTAMENT DE TERRITORI I SOSTENIBILITAT

@SantiVila

«La UdG es dota d'una càtedra de gastronomia, cultura i turisme. L'enhorabona! Els gironins hem de seguir excel·lent en aquests àmbits!»

RAÛL QUINTANA
MESTRE

@raulptt

D'excursió al museu Dalí i els Aiguamolls de l'Empordà. 57 nens en un bus, el cap com un bombo»

RICARD VILALTA
@rivima1994

«Primer cop que pujo en un MD #renfe! Això sí que és un tren, he viscut molts anys enganyat... La gent de Girona, Figueres i amunt en saben»

AGATA LOSANTOS
@agatalosantos

«#Olot tan bonica que era la façana del carrer Mulleras i ara ens la tapen amb un mercat :(»

MANEL NADAL
EXSECRETARI DE MOBILITAT DE LA GENERALITAT

@manelnadal63

«L'Onyar porta les aigües amarrades. Senyal de pluja a les capçaleres»

LA FOTO DEL DIA



Un olotí converteix un pont de Tortosa en obra d'art

► L'antic pont del tren de Tortosa, ara via verda, s'ha transformat per uns mesos en un escenari artístic de llums i ombres de la mà de l'arquitecte olotí Xevi Bayona. L'actuació s'emmarca en el projecte cultural europeu Changing Tracks que pretén involucrar nous públics a l'art contemporani ubicant obres d'art en espais d'exposició no tradicionals. L'obra de Bayona, anomenada *Ombres de memòria*, ha consistit en la instal·lació de cintes verticals de colors a l'antic pont sobre l'Ebre que, de nit, amb l'ajuda de focus, projectaran les ombres de vianants i ciclistes que travessin l'estructura.

LA FINESTRA



AJUNTAMENT DE GIRONA

ACTES INSTITUCIONALS
L'ALCALDE DE GIRONA REP EL PRESIDENT DE LA COMUNITAT ISRAELITA DE CATALUNYA

► L'alcalde de Girona, Carles Puigdemont, i el president de la comunitat israelita de Catalunya, Uriel Benguigui, es van reunir dimecres al despatx del batlle. Ambdós van manifestar la seva voluntat de col·laborar mútuament en aspectes culturals i socials, així com de reforçar els llaços entre les comunitats gironina i israeli-

ta. Benguigui ha visitat recentment Girona, ja que va venir a la ciutat durant la presentació pública del bany ritual jueu descobert al Centre Bonas-truc ça Porta al febrer.

SILS
QUAN PLOU JA NO SURTEN CARGOLS, SINÓ TORTUGUES

► La Lola és una tortuga que va aparèixer en un carrer de la urbanització de Vallcanera i que va acabar al Centre d'Informació de l'Estany de Sils, ara fa uns dies. La nena que la va trobar tenia l'esperança que la Lola es pogués quedar a l'espai natural però es tracta d'una espècie al·lòctona i no ha sigut possible.

HISTÒRIA
LA TORDERA DEL 1870 ES PODRÀ VEURE PER SEMPRE

► La Tordera de 1870 cap entre les mans, i tot és gràcies a Joan

Bou i Pla, l'autor del llibre *L'Abans*, que recull fotografies de la població entre 1870 i 1979. Tot un volum ple d'història on edificis, paisatges, monuments emblemàtics i persones, en especial persones, il·lustren les pàgines. Història gràfica plasmada en paper, un llibre essencial per descobrir maneres de viure, oficis tradicionals, festes i costums local.

LA Cerdanya
EL CAMPANAR SERÀ L'INDICADOR TURÍSTIC DEL MUSEU CERDÀ

► Puigcerdà ha decidit aprofitar la nova visita al campanar per dirigir els turistes cap al Museu Cerdà i altres equipaments. A la base del campanar s'hi instal·larà la nova oficina de turisme, que funcionarà d'important turístic. Així als que vulguin pujar per veure la panoràmica també se'ls informarà dels altres punts a visitar.



*Preu de la gorra **18€**
Inclou l'entrada a PortAventura (Venda anticipada)

Presentat per:
Elena Gadel i Pedro Pardo
Amb la col·laboració especial de:
DEU DE VEU

POSA'T LA GORRA

En solidaritat amb el Càncer Infantil

a PortAventura

Diumenge, 1 de juny de 2014 · Tallers, obsequis, sorpreses... · www.afanoc.org - Telf.: 977 228 712

Venda d'entrades de PortAventura a les oficines d'AFANOC de Tarragona, Barcelona, Lleida, punts de venda autoritzats i per internet al web: www.afanoc.org. Només venda anticipada fins exhaurir existències. *Entrada gratuïta (dia 1 de juny) per a tothom que compri el tiquet amb el val de la gorra de la campanya 2014. Les gorres s'entregaran el mateix dia de la festa a l'entrada principal de PortAventura lliurant el val bescanvi.

Organitzen:



Amb el suport de:

