

Recullen en un llibre una peculiar experiència artística en el riu Tordera

Nois del casal d'estiu i membres de l'equipament van ajuntar la natura amb l'experiència creativa

TERESA MÁRQUEZ

■ **Tordera.**— L'Ajuntament de Tordera i el teatre Ateneu Clavé han editat un llibre que recull l'experiència formativa que van dur a terme els infants del Casal d'Estiu

i els membres de les aules de formació artística de l'equipament cultural. Es tracta d'*Entrem al riu. Un apropament al món artístic en el temps de lleure*, una combinació molt efectiva entre educació i diversió en el temps

de lleure que es va realitzar a la Tordera l'estiu passat. Els infants, d'entre 8 i 10 anys, van treballar alhora l'expressió dramàtica i les arts plàstiques en un escenari considerat, en un principi, només com a espai d'esbarjo.

L'objectiu principal era aconseguir que els nois i noies obtinguessin diferents eines per poder expressar-se i afavorir així que l'apropament a un mateix i a l'entorn afavorís el fet creatiu. El riu Tordera i el medi que l'envolta els va servir de marc i estímul per produir tot tipus d'accions creatives plàstiques i teatrals que, posteriorment, també es van traslladar a les aules del Clavé. Com a suport: fotografies, tot tipus d'objectes i elements de la natura, colors, sons, textures...

El programa es va dividir en sis sessions distribuïdes al llarg del mes de juliol, amb una durada de tres hores cadascuna. El grup el formaven una vintena de nens i nenes. La primera sessió va servir per introduir l'infant en l'escenari natural del riu Tordera a través de diapositives i, posteriorment, el grup es va traslladar fins al riu per captar imatges fotogràfiques. En el Teatre Clavé es va començar a treballar en el tema matèria aigua. Es va utilitzar el color per veure el moviment i el comportament de l'aigua i es va descobrir des de l'expressió dramàtica, la relació entre l'aigua i el cos.

Una sessió posterior va servir per relacionar les fotografies del riu amb les diferents activitats



Reproducció d'una de les planes d'*Entrem al riu. Un apropament al món artístic en el temps de lleure*. Foto: EL PUNT.

d'observació, narració i recreació teatral. A partir d'aquí, els nois i noies van aprofitar la vessant fictícia del riu per crear personatges irreals sorgits d'elements relacionats amb l'aigua. Des del punt de vista plàstica es va tre-

ballar la forma i la matèria del fang.

Les dues darreres sessions van servir per recrear el riu en els passadissos i sales del teatre i per tornar a la Tordera i deixar una empremta a través de la cons-

trucció d'unes estructures efímeres. La tornada al riu en aquest últim dia va representar el retorn al punt de partida.

L'elaboració de la iniciativa va anar a càrrec d'Araceli Enrech, Jordi Coll i Mònica Edo.