

L'actuació de Diego Cortés i Jaleo tanca el cicle d'activitats de les entitats al Clavé de Tordera

L'associació Pere Cot va ser la primera a trepitjar l'escenari, amb «Catalans a la romana»

TERESA MÁRQUEZ
■ **Tordera.**— El Teatre Ateneu Clavé de Tordera tanca aquest vespre el cicle d'activitats del mes dedicat a les entitats locals. I ho fa amb una actuació de luxe: Diego Cortés i Jaleo. El grup presenta a l'escenari torderenc *Dacarisma*, el seu darrer treball ple de fusions de jazz, rock i flamenc. L'espectacle, que incorpora escenes de ball, té el segell de qualitat de la feina ben feta i ha obtingut l'èxit a totes les ciutats i pobles que han pogut veure'l. En formen part Diego Cortés (guitarra i veu), Joan Rectoret (baix elèctric i veu) i

Sònia Sánchez (ball, percussió i veus). La cita és a les 10 de la nit.

Els primers, Pere Cot

L'obertura del teatre a les entitats del poble va anar a càrrec de l'Associació Cultural i Recreativa (ACR) Pere Cot. Aquesta agrupació emblemàtica va estrenar l'obra *Catalans a la romana* i en va fer dues representacions amb un èxit rotund. Més de 500 persones van passar per la sala gran i van disfrutar d'aquesta obra en clau d'humor que vol retratar la realitat política catalana a partir del seu

equivalent de l'època romana. La comèdia és, en el fons, una visió crítica i desesperançada de la Catalunya actual.

L'Associació d'Espectadors del Teatre Clavé van presentar el divendres 14 de maig el concert de cambra *La veu en el primer barroc* i el Consell Municipal de Joventut va promocionar els grups de rock local amb una actuació el dissabte 22. Precisament ha estat aquesta última iniciativa una de les més innovadores i amb més ressò. El concert va anar a càrrec de tres bandes: Joi's, Repli(k) i Sputs i es va enregistrar per a la posterior gra-

vació d'una maqueta promocional. A més, el públic també va respondre amb satisfacció a la proposta i va omplir el teatre.

L'objectiu dels responsables de l'Ateneu Clavé i, en general, de la regidoria de Cultura, és fer de l'equipament un espai del poble i per al poble. El teatre ha estat la fita cultural més important pel municipi maresmenc des de fa 10 anys. Els torderencs s'hi han vinculat des del començament i bona prova d'això és la repercussió que han tingut entre els més joves les aules de formació artística. Actualment hi estudien prop de 300 alumnes.