

EL GRUP DE TEATRE ANUNCIA MOBILITZACIONS SI L'AJUNTAMENT NO FA CAS DE LES SEVES REIVINDICACIONS

L'entitat Pere Cot de Tordera titlla de «mur blindat» la Fundació del Clavé

Han demanat que un membre d'aquesta associació teatral entri dins la Fundació

LLUÍS SABATER
TORDERA

□ L'Associació cultural i recreativa Pere Cot, torna a obrir la caixa dels trons, i reclama a l'Ajuntament de Tordera i al Teatre Clavé, que un membre de la seva entitat entri a la fundació per representar-la dins l'equipament. L'entitat considera que «la Fundació del Clavé per culpa d'unes persones s'ha convertit en un mur blindat».

Actualment, totes les entitats locals, tenen un vocal representatiu dins la Fundació del Clavé. Tot i això, Pere Cot, creu que com a entitat teatral del poble, i que ofereix habitualment representacions al equipament Clavé, hauria de tenir representació directa en la fundació. La portaveu del Pere Cot, Montse de Diego, ha assegurat que l'estructura del Clavé és molt complexa i complicada, segons De Diego «penso que dintre del Clavé hi ha unes quatre, cinc, sis persones que han fet un mur blindat pel fet que no i pugui entrar el teatre popular del poble».

Diversos representants de Pere Cot es reuniran avui dimecres, amb l'alcalde de Tordera, Joan Carles Garcia, la regidora de Cultura, Maria Àngels Cayro i el tècnic de serveis personals, Xavier Sanjuan. En aquesta reunió, l'entitat plantejarà totes les seves reclamacions.

Mobilitzacions

La portaveu de Pere Cot, Montse de Diego, ha anunciat que si no aconseguen una resposta po-



Representació teatral. L'Associació participa activament en la programació estable del Teatre.

sitiva de la reunió, iniciaran un seguit de mobilitzacions. «Si les coses no es solucionen, nosaltres farem ressò d'un escrit als mitjans de comunicació perquè la gent tingui en compte que nosaltres l'únic que volem és fer teatre». De Diego, ha realitzat unes dures declaracions a Ràdio Tordera en contra de la regidora de Cultura, Maria Àngels Cayro, «això de consellera és el nom que té però per mi no em mereix cap mena de respecte» va assenyalar.

D'altra banda segons ha pogut saber Diari de Girona, alguns patrons que formen la Fundació del Teatre Clavé, estarien disposats a acceptar la incorporació d'un membre de l'Associació dins la Fundació per evitar que es tornin a repetir problemàtiques similars.

Actualment, l'associació cultural i recreativa Pere Cot col·labora en la programació estable de tardor, programant diverses obres per els propers tres mesos. L'entitat torderenca, va representar diu-

menge passat per tercera ocasió, el *Music 2001*, amb notable èxit de públic. Tot i això, l'obra va estar a punt de suspendre's per problemes d'il·luminació.

Després d'una reunió d'última hora entre membres de la junta de l'entitat es va decidir portar a terme l'espectacle tot i els problemes tècnics que hi havia amb les llums. Per aquest motiu, l'entitat Pere Cot va tornar el preu de l'entrada als assistents a l'obra, tot i que la majoria d'ells no ho van voler.

JCMAS