

SOCIETAT

# L'Audiència de Girona desestima el recurs pel patronat del geriàtric de Tossa

La sentència dona la raó a Mundet (PSC) i obliga Monrabà i Moré a deixar els càrrecs

**J.Alonso**, Tossa de Mar. L'Audiència Provincial de Girona ha donat la raó a l'Ajuntament de Tossa de Mar en el cas del geriàtric, segons ha explicat l'alcalde, Pilar Mundet (PSC), perquè ha desestimat el recurs presentat per Rosa Monrabà (CiU), Assumpta Margeats (AET) i Maria Teresa Moré (AET), que pretenien continuar exercint els seus càrrecs dins del patronat de la Fundació del Centre de Serveis per a la Gent Gran de Tossa tot i el canvi de govern municipal.

Segons l'alcalde socialista, l'Audiència «fa el raonament en la línia del sentit comú: que les persones que tenen un càrrec polític estaven ostentant un càrrec al patronat». Així, va assenyalar que amb el canvi de l'organigrama del consistori tossenc, «al seu lloc hi havia d'haver altres persones. Els membres havien de ser els proporcionals al mandat».

No obstant això, segons va explicar Mundet, «malgrat que en un principi vam tenir reunions per tractar l'assumpte, es van negar en rodó a posar a disposició els seus càrrecs a la Fundació». En aquest sentit, l'alcalde de Tossa va subratllar que l'argument principal que argumentaven per mantenir-se en els càrrecs era que «hi estaven com a persones, i no com a càrrec, i deien que renovarien al cap de sis anys com la resta de membres». No obstant això, va matisar que «elles hi estaven en condició dels seus càrrecs polítics».



**GERIÀTRIC.** L'alcalde confia que aquesta nova sentència serveixi per regular els membres del patronat.

Tanmateix, Mundet va anunciar que s'ha demanat a la Direcció General de Dret que intervingui en l'organització de la institució «ja que no es pot descollar la situació». Igualment, l'alcalde socialista va destacar que d'aquesta manera, «es garanteix una oficialitat i s'assegura una governabilitat en totes les coses».

Aquesta actuació es portarà a terme durant un any de manera que «podem endreçar les coses, avançar i donar qualitat». Entre altres aspectes es definirà la regulació dels membres que

han de compondre la institució, així com la seva renovació i la redacció dels estatuts, «amb l'objectiu que es treballi amb transparència total».

Mundet també va criticar que, durant tot aquest temps, «haviem quedat molts interrogants que havien provocat molta desorientació». «Es fa difícil saber quines accions s'han portat a terme i si se n'ha donat compte», va matisar. No obstant això, es va mostrar satisfeta de la sentència ja que «està a la recta final de la seva resolució». Igualment, va valorar que la

sentència «ajuda a fer més ràpid el tràmit i la Generalitat pot agafar les rendes».

L'alcalde va recordar que «ens havien denunciat per usurpació d'un càrrec perquè m'havia autodirigit com a presidenta de la Fundació, cosa que jo no vaig fer mai». Segons va aclarir l'alcalde de Tossa de Mar, «s'havia d'haver renovat el patronat per portar a terme una votació que normalment coincideix amb l'alcalde». En aquest sentit, Mundet es va qüestionar «no sé quin interès poden tenir en enstar-se a no deixar els càrrecs».

GOVERNACIÓ

## Blanes multa nou veïns per no fer cas a l'ordenança sobre la tinença d'animals

**Jordi Meléndez**, Blanes. L'Ajuntament de Blanes ha començat a aplicar les sancions previstes a l'ordenança municipal de Control i Tinença d'Animals i ha sancionat 9 veïns per incomplir-les. El 90% dels infractors ha estat multat per circular amb el gos sense lligar. Els infractors hauran de pagar una multa de 60,10 euros i, si reincideixen tres cops, l'Ajuntament els imposarà una sanció de 150 euros, en el cas de les infraccions lleus.

Aquestes són les primeres multes que es fan públiques dins de la campanya de severitat endegada per l'Ajuntament per fer respectar la normativa de tinença d'animals i reduir-ne el nombre d'infractors.

**Increment de les multes**

L'ordenança estableix multes de 60,10 euros per a les sancions lleus, 300,51 euros per a les faltes greus i 1.508,54 euros per a les faltes molt greus. Aquestes multes s'incrementaran a la tercera sanció fins als 150 euros per a les faltes lleus, 1.500 euros per a les faltes greus i 15.025 euros per a les faltes molt greus.

La no recollida de deposicions dels animals a la via pública, no tenir inscrit el gos en el registre corresponent, no disposar del carnet de vacunacions o passejar amb l'animal sense lligar són algunes de les infraccions que es penalitzen a l'ordenança de l'Ajuntament de Blanes.

**OPINIÓ** CULTURA | FRANCESC Fàbrega

## Tres col·leccions



En la part final de 2666, la novel·la pòstuma de Bolaño, s'esdevé una pintoresca escena en un castell centreeuropeu, amb el teló de fons de la Segona Guerra Mundial, on un general romanès, orgull de l'exèrcit pels seus 30 centímetres de virilitat, i que irònicament acabarà crucificat, identifica la cultura amb la mateixa vida, la vida en general, qualsevol manifestació d'aquesta, fins i tot la més vulgar.

**EL SEMPRE** aclaridor diccionari hi coincideix: cultura és «el conjunt de les formes de vida materials i espirituals d'un poble, d'una societat o de tota la humanitat». És a dir: tot hi té cabuda. Tradicionalment, però, hom sempre ha associat la cultura més aviat amb les arts, amb l'erudició, amb la història, amb el folklore. I tot sovint les àrees de cultura local dels pobles atenen més aquest darrer aspecte que qualsevol altre. Malauradament per als lletraferits, s'acostuma a

bandejar la literatura i la bibliofília en favor del folklore més planer.

Gestionar, programar i fomentar la cultura local no és una tasca exempta de dificultats i riscos. Dificultats, perquè és complicat, gairebé impossible, definir uns paràmetres culturals al gust i a l'abast de tothom. Riscos, perquè invariablement, es faci el que es faci, i encara que s'incori en totes les concessions possibles, sempre es podrà suscitar el desinterès i el descrèdit.

Per això, per sobre d'anècdotes lepidòpteres i d'exposicions d'agermanaments, mereix un aplaudiment—amb reserves fins a comprovar-ne els resultats—la iniciativa de l'Ajuntament de Blanes de finançar la publicació d'una sèrie de col·leccions locals, amb continguts variats de caire humanístic, històric i literari. Tot i que la premsa només n'ha destacat la importància a mitges, suposa tot un esdeveniment, no més comparable amb la posada en marxa, fa uns quants anys, de la prestigiosa revista *Blanda* (que dissortadament no és tan fullejada com la gratuïta *Actual*).

I és que, bibliogràficament, l'Ajuntament, quan vol, se'ls gasta.

El millor és que no es tracta d'un llibre aïllat, sinó tres col·leccions, cadascuna centrada en una línia determinada. La primera, de temàtica sociohistòrica local, s'encetarà amb un llaminer estudi sobre l'emigració blanenca al segle XIX. La segona col·lecció inclourà reedicions de textos històrics i literaris de clàssics blanencs, i serà de gran utilitat als estudiosos i devots del localisme. La tercera—amb un primer volum d'enigmàtic títol: Biblioteca Municipal Blanenca—, es dedicarà a produccions d'escriptors autòctons, suposem que actuals, ja que tampoc no estarà de més deixar el passat per donar un cop d'ull al present.

En aquest darrer vessant, i deixant a part la tasca específica que des de fa molts anys duu a terme la revista *Recull*, no estaria gens malament que l'Ajuntament donés suport a la creació literària viva, tant en català com en castellà, car no podem tornar l'espantall a la realitat del bilingüisme. I ja que a Blanes hi ha molta gent que escriu, per què no instaurar un premi literari local, com fan altres ajuntaments, que prestigiés la una mica encarcerada regidoria?

EXPOSICIONS



**MOSTRA.** Els paisatges són la principal temàtica de les obres.

## La torderenca Victòria Camps mostra una vintena d'obres al Cafè Fòrum

**J.A.G.**, Tordera. L'artista local Victòria Camps, més popularment coneguda com la filla de la Siseta, mostra des del passat cap de setmana més d'una vintena d'obres al Cafè Fòrum de Tordera. L'exposició, que es podrà visitar fins al proper 22 d'abril, presenta quadres, principalment

paisatges en aquarel·la i oli, que no s'havien exhibit fins ara a la població. La mostra, de caràcter gratuït, s'inclou dintre del programa d'exhibicions i activitats que s'estan portant a terme des de l'establiment per donar a conèixer el treball i la creativitat dels artistes del municipi torderenc.